

Eurokolleg Fachoberschule München

Epochenzuordnung von verschiedenen Bauwerken in München

Gruppenarbeit

[Lösungen der Epochenzuordnung:]

Gruppe 1: Das Isartor	Mittelalter (14. Jh.)
Gruppe 2: Die Kirche St. Michael	Renaissance (16. Jh.)
Gruppe 3: Das Schloss Nymphenburg	Barock (17./18. Jh.)
Gruppe 4: Der Königsplatz	Historismus, antike Kopie (19. Jh.)
Gruppe 5: Das Haus der Kunst	NS-Zeit (20. Jh.)
Gruppe 6: Das Olympiastadion	Zeitgeschichte (20. Jh., nach 1945)

Aufgaben:

1. Die Entstehungsgeschichte
2. Epochentypische Merkmale
3. Fotos projizieren